

MEDIENMITTEILUNG

15.10.2026

Informationspapiere zu Kulturfördervereinen in den Ländern

Rund 20.500 Kulturfördervereine engagieren sich bundesweit für kulturelle Einrichtungen, Projekte und Initiativen. Aber wie viele Kulturfördervereine gibt es in den einzelnen Bundesländern? Welche Kultursparten fördern sie besonders häufig? Und welche regionalen Besonderheiten prägen ihr Engagement? Antworten auf diese Fragen geben Informationspapiere zu Kulturfördervereinen in bereits elf Ländern, die der DAKU Dachverband der Kulturfördervereine in Deutschland e. V. gemeinsam mit ZiviZ im Stifterverband erarbeitet hat. Gefördert wurde das Vorhaben von der Kulturstiftung der Länder.

Diese Länderprofile unterstützen auch die Arbeit der Landesnetzwerke der Kulturfördervereine, deren Gründung die Kulturstiftung der Länder und der DAKU gemeinsam angestoßen haben. Die Landesnetzwerke geben dem kulturfördernden Engagement eine gemeinsame Stimme gegenüber Politik und Gesellschaft und fördern den Austausch von Erfahrungen und Kompetenzen untereinander. Entstanden sind sie in den Ländern jeweils mit unterschiedlichen Partnern und Mitinitiatoren aus Kultur und Zivilgesellschaft. Derzeit sind Landesnetzwerke in [Hessen](#), [Mecklenburg-Vorpommern](#), [Nordrhein-Westfalen](#), Sachsen, [Sachsen-Anhalt](#) und [Thüringen](#) aktiv. Mit der geplanten Gründung eines Landesnetzwerks in Brandenburg im Herbst 2026 wird es nun in allen ostdeutschen Ländern Landesnetzwerke geben.

„Die Länderprofile bieten einen kompakten Überblick über Anzahl, Verteilung und Schwerpunkte der Kulturfördervereine in den jeweiligen Bundesländern. Sie sind für uns ein wichtiges Instrument, um uns für die Landesnetzwerke und bessere Rahmenbedingungen für die Kulturfördervereine einzusetzen“, sagt Ulrike Petzold, Geschäftsführende Vorständin des DAKU Dachverband der Kulturfördervereine in Deutschland e. V.

„Zivilgesellschaftliches Engagement für die Kultur braucht Sichtbarkeit, Vernetzung und Wissensaustausch. Die Informationspapiere schaffen Orientierung für Multiplikatoren vor Ort und alle, die die wertvolle Arbeit der Kulturfördervereine unterstützen möchten. Zugleich machen sie deutlich, wie vielfältig die Bedingungen und Herausforderungen in den einzelnen Ländern sind. Sie stärken damit das kulturfördernde Engagement, das eine wichtige Säule der Kulturlandschaft in Deutschland ist“, sagt Dr. Christine Regus, Generalsekretärin der Kulturstiftung der Länder.

„Mit diesen Länderprofilen geben wir dem Engagement der Kulturfördervereine ein datenbasiertes Gesicht. Die Zahlen zeigen deutlich: Die kulturelle Vielfalt in den Bundesländern wäre ohne die enorme und bisher oft unterschätzte Kraft dieser Vereine nicht denkbar. Denn in den Kulturfördervereinen kommen Menschen zusammen, die sich ehrenamtlich mit Geld und Zeit für eine vielfältige Kulturlandschaft einsetzen“, sagt Dr. Peter Schubert, Leiter von ZiviZ im Stifterverband.

Die **Informationspapiere** aller elf Länder können [hier gebündelt](#) abgerufen werden, oder einzeln: [Brandenburg](#), [Baden-Württemberg](#), [Hessen](#), [Mecklenburg-Vorpommern](#), [Niedersachsen](#), [Nordrhein-Westfalen](#), [Rheinland-Pfalz](#), [Sachsen](#), [Sachsen-Anhalt](#), [Schleswig-Holstein](#), [Thüringen](#).

DAKU und ZiviZ im Stifterverband haben außerdem das Impulspapier [Kulturfördervereine in Deutschland: Zahlen, Zukunftsthemen, Handlungsempfehlungen](#) veröffentlicht, gefördert von der Kulturstiftung der Länder und der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (2024).

Zu Kulturfördervereinen vor Ort vermitteln wir gern den Kontakt.

Kontakt:

Dachverband der Kulturfördervereine in Deutschland e. V.

Katharina Meyer | Öffentlichkeitsarbeit & Kommunikation

Tel. 030 303 23 601

presse@kulturfoerdervereine.eu

Kulturstiftung der Länder

Hans-Georg Moek | Leiter Kommunikation

Tel. 030 89 36 35 29

presse@kulturstiftung.de

ZiviZ im Stifterverband

Peter Schubert | Leiter ZiviZ im Stifterverband

T 030 322982-576

peter.schubert@stifterverband.de

Fördervereine und Freundeskreise im Kulturbereich sind gemeinnützige Organisationen in eigenständiger Rechtsform, deren Mitglieder sich ehrenamtlich für eine Kultureinrichtung, Kulturgut, ein kulturelles Projekt oder Angebot einsetzen. Kulturfördervereine unterstützen mit ihrem zivilgesellschaftlichen Engagement finanziell und ideell die kulturellen Aktivitäten, die von anderen angeboten und durchgeführt werden. Sie sind nicht kulturschaffend tätig (wie Kulturvereine) und keine Träger von Kultureinrichtungen.

Kulturfördervereine können mithilfe der **Postleitzahlsuche** gefunden werden auf der Website

<https://dufuerrdiekultur.de>

Der [DAKU Dachverband der Kulturfördervereine in Deutschland e. V.](#) macht das vielfältige Engagement für die Kultur sichtbar. Er vernetzt Fördervereine aller Kultursparten, fördert den Erfahrungsaustausch und unterstützt sie bei der Weiterentwicklung ihrer Arbeit – insbesondere bei der Nachwuchsgewinnung.

Die [Kulturstiftung der Länder](#) ist die gemeinsame Förderinstitution der 16 deutschen Länder. Sie fördert Projekte und Initiativen in den Bereichen Kunst und Kultur, die gesamtstaatlich bedeutsam sind und im Zusammenwirken mehrerer Partner umgesetzt werden. Ihr Fokus liegt auf dem materiellen Kulturerbe, insbesondere unterstützt sie Museen, Archive und Bibliotheken bei der Erwerbung, Erhaltung, Präsentation, Vermittlung und Dokumentation von Kunstwerken und Kulturgütern, die für die Geschichte oder das kulturelle Selbstverständnis der Menschen in Deutschland eine herausragende Bedeutung haben.

[Zivilgesellschaft in Zahlen \(ZiviZ\)](#) ist ein Think Tank im Stifterverband, der mit Datenerhebungen und Analysen evidenzbasierte Entscheidungen ermöglicht. ZiviZ unterstützt Zivilgesellschaft, Wirtschaft und Politik auf ihren Wegen zu einem wirksamen Engagement. Mit dem ZiviZ-Survey und weiteren Studien zählt ZiviZ zu den wichtigsten Datenquellen zur organisierten Zivilgesellschaft in Deutschland.