

PRESSEMITTEILUNG

Berlin, 14. Juli 2023

Information, Orientierung, Inspiration: Das neue Onlineportal für kulturelle Bildung makura.de bietet Informationen aus ganz Deutschland.

Ab dem heutigen Freitag ist das Onlineportal www.makura.de der Kulturstiftung der Länder online. Es bietet Informationen rund um die kulturelle Bildung in Deutschland – von Berichten aus der Praxis über Fördermöglichkeiten bis zu Best Practice Beispielen und Porträts der vielfältigen Aktivitäten der kulturellen Bildung in den 16 Bundesländern.

Prof. Dr. Markus Hilgert, Generalsekretär der Kulturstiftung der Länder, erklärt zum Launch der Website: Das Portal MAKURA informiert umfassend über die kulturelle Bildung in Deutschland. Ich bin mir sicher, dass für Interessierte und Akteur:innen der kulturellen Bildung dieses Portal ein großer Gewinn sein wird. Makura wird den Austausch über kulturelle Bildung in Deutschland fördern und die fachliche Community stärken. Das wird zur Verbesserung, aber auch zur weiteren Anerkennung der kulturellen Bildung in Deutschland beitragen.“

Zu dem breiten Spektrum an Informationen aus dem Bereich der kulturellen Bildung in Deutschland gehören Fördermöglichkeiten und Wettbewerbe sowie Angebote der Aus- und Weiterbildung. Berichte aus Projekten in den unterschiedlichen Sparten vermitteln Einblicke in die tägliche Arbeit. Aus allen 16 Bundesländern stellen sich zahlreiche Akteur:innen vor – von Akademien mit Fortbildungsangeboten über Stiftungen bis zu regionalen Verbänden.

Unter dem Button **Länderporträts**, die in Zusammenarbeit mit den Kultur-, Bildungs- und Sozialministerien sowie weiteren in den Ländern für kulturelle Bildung verantwortlichen Stellen der Länder entwickelt wurden, finden sich länderbezogen gebündelte Informationen zu Förderstrukturen, Institutionen, Akteur:innen und Projekten kultureller Bildung. Die 16 Bundesländer präsentieren sich individuell mit Praxisbeispielen, aber auch mit ihren Leitbildern und wichtigen Rahmendokumenten.

Der Bereich **Diskurs und Analyse** stellt Publikationen, Studien, Podcasts und Videos vor und ordnet Positionen aus der Kultur- und Bildungspolitik sowie wissenschaftliche Erkenntnisse zu Fragen kultureller Bildung ein.

Der **Praxisbereich** informiert über bundesweit und regional tätige Akteur:innen wie Verbände, Stiftungen und Servicestellen sowie zu Fördermöglichkeiten, Preisen und Wettbewerben für Projekte kultureller Bildung. In Projektvorstellungen inspirieren Akteur:innen der kulturellen Bildung verschiedener Sparten aus dem ganzen Bundesgebiet mit Einblicken in die Praxis kultureller Bildung inklusive Arbeitsweisen, Ansätzen und Learnings.

Dazu **Prof. Dr. Markus Hilgert, Generalsekretär der Kulturstiftung der Länder**: „Ein Onlineportal wie Makura hat bisher in Deutschland gefehlt. Hier können sich die Akteur:innen der kulturellen Bildung länderübergreifend informieren und sich inspirieren lassen. So werden Synergien zwischen Projekten möglich und erfolgreiche Modelle können an vielen Orten nach- und weitergenutzt werden. Ich danke der Stiftung Mercator, dass Sie mit ihrer Förderung dieses Portal möglich gemacht hat, aber auch allen Mitwirkenden und nicht zuletzt den 16 Ländern, die ihre Aktivitäten im Bereich der kulturellen Bildung gebündelt auf Makura darstellen und darüber informieren.“

Die Kulturstiftung der Länder betreut das Portal Makura in Zusammenarbeit mit Expert:innen aus der Praxis, sowie Vertreter:innen von Kultureinrichtungen, aus der Verwaltung, aus Politik und Wissenschaft. Den Aufbau und die Entwicklung von Makura hat die Stiftung Mercator bis Ende 2022 gefördert. Betreuung und Ausbau ab 2023 werden durch Eigenmittel der Kulturstiftung der Länder ermöglicht. In den Ländern sind größtenteils jeweils zwei bis drei Ministerien oder Behörden im Feld der kulturellen Bildung eingebunden und auf Makura unter den Länderporträts zu finden. Das Team von Makura freut sich über redaktionelle Vorschläge zu den Bereichen Fördermöglichkeiten, Wettbewerbe und Preise, aber auch über Hinweise zu Praxisbeispielen und Forschungsbeiträgen sowie Positionen zur kulturellen Bildung in Deutschland.

Die Kulturstiftung der Länder entwickelt, fördert und begleitet im Auftrag der 16 deutschen Länder Initiativen und Projekte in den Bereichen Kunst und Kultur, die für ganz Deutschland bedeutsam sind und im Verbund mehrerer Partner umgesetzt werden. Die

Kulturstiftung der Länder stellt die gesellschaftliche Bedeutung von Kultur in den Vordergrund. Dabei versteht sie unter Kultur die Gesamtheit der kulturellen Ausdrucksformen – materiell und immateriell –, die Menschen in der Auseinandersetzung mit ihrer Umwelt hervorbringen, um Ideen und Werte auszudrücken und ihren Platz in dieser Welt zu bestimmen. Die Kulturstiftung der Länder will die kulturelle Teilhabe möglichst vieler Menschen erhöhen. Zu ihren wichtigsten Aufgaben zählen die Erwerbung, der Erhalt, die Dokumentation und die Präsentation und Vermittlung von Kulturgut. Sie wollen mehr erfahren? Besuchen Sie uns auf www.kulturstiftung.de und auf den sozialen Medien: Twitter @LaenderKultur, Facebook „Kulturstiftung der Länder“, Instagram @kulturstiftungderlaender und YouTube „Kulturstiftung der Länder“. Die Podcasts der Kulturstiftung der Länder finden Sie auf Spotify und iTunes.

Pressekontakt

Hans-Georg Moek, Leiter Kommunikation
Tel +49 (0)30 / 89 36 35 29, presse@kulturstiftung.de

Kulturstiftung der Länder
Schloss Charlottenburg – Theaterbau
Spandauer Damm 10, 14059 Berlin
www.kulturstiftung.de