

Kontaktstelle für Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten in Deutschland



www.cp3c.de



Aufgaben

Die bei der Kulturstiftung der Länder angesiedelte Kontaktstelle für Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten in Deutschland richtet sich insbesondere an Personen und Institutionen aus den Herkunftsstaaten und Herkunftsgesellschaften. Als erste Anlaufstelle für alle Fragen zu Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten in Deutschland soll sie folgende Aufgaben erfüllen:

- Information und Beratung zu Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten in Deutschland und verwandten Themen
- Einzelfallbezogene Weiterleitung von Anfragen
- Vernetzung von Personen und Institutionen sowie Aufbau von Netzwerken
- Sammlung, Strukturierung, Dokumentation, Veröffentlichung und statistische Auswertung von Daten und Informationen
- Unterstützung der Bund-Länder Arbeitsgruppe zum Umgang mit Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten bei der Konkretisierung und Weiterentwicklung der in den „Ersten Eckpunkten zum Umgang mit Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten“ festgelegten Handlungsfelder und Ziele.

Kontaktstelle für Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten in Deutschland

Leitung: Prof. Dr. Markus Hilgert
Kontakt: c/o Kulturstiftung der Länder
Lützowplatz 9, 10785 Berlin
contact@cp3c.de | www.cp3c.de

Erste Eckpunkte

Im März 2019 wurden auf politischer Ebene „Erste Eckpunkte zum Umgang mit Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten“ verabschiedet. Zu deren Handlungsfeldern und Zielen zählen u. a. Transparenz und Dokumentation, Rückführung sowie Kulturaustausch und internationale Kooperationen.



Informationen zu den „Ersten Eckpunkten“:
<https://www.cp3c.de/grundlagendokumente/>

Grundlagen

Die Einrichtung der Kontaktstelle für Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten in Deutschland wurde gemeinsam von Bund, Ländern und den kommunalen Spitzenverbänden im Oktober 2019 beschlossen. Sie wird je zur Hälfte von den Ländern und dem Bund finanziert.

Partner

Die Arbeit der Kontaktstelle wird von einem Verbund von Einrichtungen unterstützt, dem neben der Kulturstiftung der Länder das Auswärtige Amt, das Deutsche Zentrum Kulturgutverluste und die kommunalen Spitzenverbände angehören.

GEFÖRDERT VON



German Contact Point for Collections from Colonial Contexts



www.cp3c.org



Responsibilities

The German Contact Point, with its seat at the Cultural Foundation of the German Federal States (Kulturstiftung der Länder), aims in particular at individuals and institutions from the countries and societies of origin. As the first, central point of contact for all questions concerning collections from colonial contexts in Germany, it will carry out the following service tasks:

- Providing information and advice on collections from colonial context in Germany and related topics
- Forwarding of inquiries and requests on a case-by-case basis
- Connecting individuals and institutions and establishing networks
- Collecting, organising, documenting, publishing and evaluating statistically pertinent data and information
- Supporting the Federal Government-Länder Working Group on Dealing with Collections from Colonial Contexts in Germany in the elaboration and further development of the areas of activities and overall objectives defined in the „Framework Principles“

German Contact Point for Collections from Colonial Contexts

Director: Prof. Dr. Markus Hilgert
Contact: c/o Kulturstiftung der Länder
Lützowplatz 9, 10785 Berlin
contact@cp3c.de | www.cp3c.org

Framework Principles

In March 2019, the „Framework Principles for Dealing with Collections from Colonial Contexts“ were adopted at the political level. Their areas of activity and objectives include transparency and documentation, return, as well as cultural exchange and international cooperation.



Information on the „Framework Principles“:
https://www.cp3c.org/relevant_documents/

Background

The establishment of the „German Contact Point for Collections from Colonial Contexts“ was jointly decided by the Federal Government, the Länder and the municipal umbrella organisations in October 2019. It is funded in equal parts by the Länder and the Federal Government.

Partners

The work of the German Contact Point is supported by a consortium of institutions, which, in addition to the Cultural Foundation of the German Federal States, includes the Federal Foreign Office, the German Lost Art Foundation (Deutsches Zentrum Kulturgutverluste) and the municipal umbrella organisations.

FUNDED BY

